

Base en dos tonalidades



Dm7: escala menor pentatónica de D
escala menor pentatónica de D + blue note
escala pentatónica con 6ta de D
escala Dórica de D (mayor de C)

Fm7: escala menor pentatónica de F
escala menor pentatónica de F + blue note
escala pentatónica con 6ta de F
escala Dórica de F (mayor de Eb)